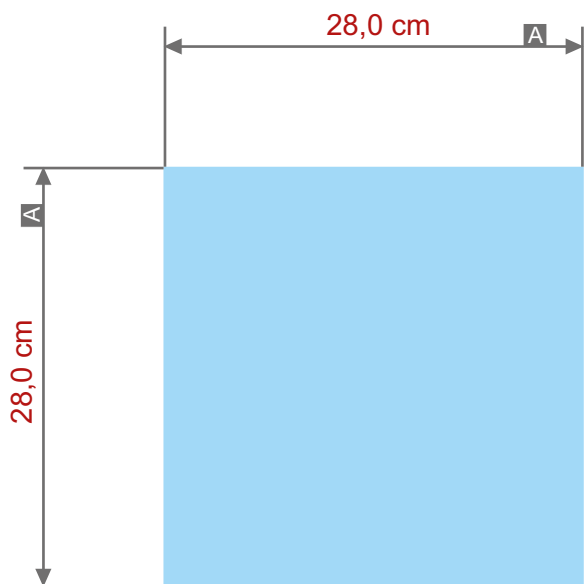
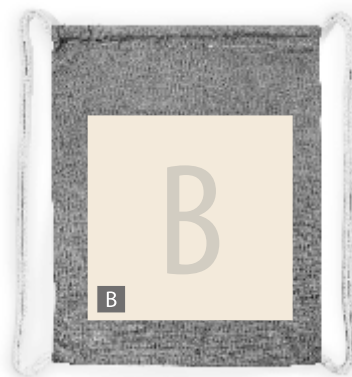
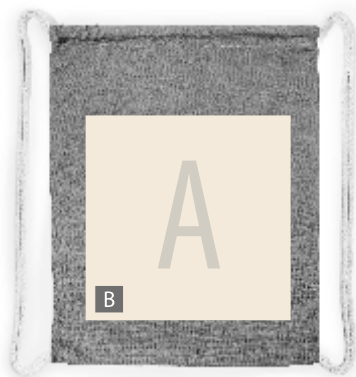


Turnbeutel Basic
28,0 cm x 28,0 cm



Motivbereich auf Produkt



Zeichnungen sind nicht maßstabsgetreu

A = maximale Motivgröße
(Datenformat)
B = Motivbereich auf Produkt

! Der Druck wird ca. 5 cm vom unteren Rand ab platziert.
Die Position des Motivs kann leicht variieren.

Beidseitiger Druck:
Unterschiedliche Motive (Vorderseite / Rückseite) möglich. (A/B)

Allgemeiner Hinweis zu Layoutprogrammen

Sie benötigen ein Layoutprogramm, mit dem Volltonfarben (Sonderfarben) als Farbmodus angelegt werden können (z.B. InDesign, Illustrator, QuarkXPress, CorelDraw, etc.), Office-Programme und Bildbearbeitungsprogramme sind bei diesem Produkt für die Druckdatenerstellung nicht möglich!

Turnbeutel (Siebdruck)

Bitte liefern Sie Ihre Daten im Maßstab 1:1 ausschließlich im PDF/X-4 Format.

Verwenden Sie exakt die Anzahl der Farben des Druckbereichs gemäß Ihrer Bestellung.

Der Druck erfolgt in Pantone C (+ Volltonfarbe Weiß).

Volltonfarbe im Layout

Verwenden Sie ausschließlich **PANTONE C** (Solid Coated) Volltonfarben in Ihrem Layout (kein CMYK, RGB, LAB oder andere Volltonfarben wie z.B. HKS).
Die verwendeten Volltonfarben müssen in Anzahl und Schreibweise (z.B. Pantone 146 C, Pantone 286 C usw.) mit Ihrer Bestellung übereinstimmen.
Verwenden Sie ausschließlich Vektorgrafiken (**keine Fotos**).
Überdrucken Funktionen führen zu einer Fehlbelichtung
Grafikelemente und Hintergründe müssen ebenfalls als Volltonfarbe definiert sein.
Die Volltonfarben haben einen Tonwert von 100% (keine Farbraster oder Halbtonwerte verwenden).

Verwendung der Farbe „weiß“ – Nur bei farbigen und naturfarbenen Taschen!

Bitte beachten Sie, dass auch „weiß“ eine eigenständige Farbe ist. Sollten Sie Weiß in Ihrem Layout verwenden, wird diese Farbe also immer mitgezählt.
Grafikelemente und Hintergründe, die mit der Farbe Weiß (gilt auch für Flächen in „Papierweiß“) gestaltet sind, müssen ebenfalls als Volltonfarbe definiert sein.
Diese Volltonfarbe muss „white“ benannt werden.

Grafikelemente und Schriften im Layout

Die dünnste Linienstärke:
positive Linien (Linie in Volltonfarbe) sollten mindestens 1 pt betragen.
negative Linien (Umfeld der Linie in Volltonfarbe) sollten mindestens 2,5 pt betragen.
Verwenden Sie bevorzugt serifenlose Schriften (z. B. Arial)!
Schriftgröße: mindestens 4 mm (Mittelhöhe = Kleinbuchstaben).

Wichtige Hinweise

Bitte achten Sie bei der Farbwahl am Rand ihres Motivs, auf die Farbe des zu bedruckenden Produktes.

Tipps

Schwarz entspricht PANTONE BLACK C.